

3.5) FICHA DE ENTREVISTA DEL REPERTORIO DE FORMAS ORALES URBANAS

FICHA DEL REPERTORIO DE FORMAS ORALES URBANAS		
TIPO	DATOS FUNDAMENTALES SOBRE LOS QUE HAY QUE PREGUNTAR	PATRIMONIO ORAL SOBRE EL QUE HAY QUE PREGUNTAR
1.- Leyendas urbanas	¿Te han contado hace poco alguna historia de apariciones o hechos inexplicables insistiendo en que era cierta? ¿Has oído alguna historia de secuestros de niños, infecciones tras un viaje, asesinatos, etc. que te cuentan como cierta? ¿Has oído historias sobre monstruos, sobre presencia demoníaca, sobre espíritus y seres sobrenaturales, sobre personajes históricos, sobre asociaciones delictivas, sobre servicios secretos, etc. que se cuentan como ciertas? ¿Qué historias has oído sobre Internet y sobre usuarios de la Red? ¿Te han llegado e-mails con historias de niños desaparecidos, enfermos, etc.? ¿Qué otras historias te han llegado? ¿Las tienes guardadas?	Leyendas sobrenaturales. Leyendas sobre crímenes. Leyendas tradicionales “urbanizadas”. Cyberleyendas.
2.- Oralidad de actualidad	¿Qué chistes te han contado últimamente? ¿Recuerdas más chistes? ¿Recuerdas algún chiste referido a algún personaje conocido? ¿Has oído algún rumor sobre personajes conocidos? ¿Y sobre empresas o productos? ¿Qué otras cosas se cuentan actualmente? ¿Hay frases o expresiones de moda? ¿Cuándo se emplean?	Chistes Rumores Otras formas orales de actualidad
3.- Literatura efímera	Si vas al fútbol, ¿qué canciones se cantan? ¿Cuándo? En los toros, ¿qué canciones cantáis? ¿Cuándo? Si sales de excursión, ¿qué canciones cantáis? ¿En los campamentos, acampadas, viajes de estudios, etc., ¿qué canciones interpretáis? ¿Contáis historias de terror a las noches? En vuestra cuadrilla de amigos, en el pueblo, etc., ¿habéis cambiado la letra a alguna	Canciones de fútbol canciones de tendido en los toros, canciones de excursiones y campamento, historias de terror “Contrafacta” o canciones de música conocida con nuevas letras Formas escritas, de oralidad mixta y secundaria (dedicatorias de carpetas, pintadas, grafitis, sobres pintados, tatuajes, etc.).

	<p>canción conocida? ¿Qué otras canciones interpretáis? ¿Recuerdas alguna dedicatoria, pintada, grafiti, tatuaje, etc. que te haya llamado la atención? ¿Has recibido algún SMS curioso? ¿Cuál? ¿Lo conservas? ¿Has recibido algún e-mail curioso? ¿Lo conservas?</p>	<p>Otras formas de literatura efímera.</p>
--	---	--